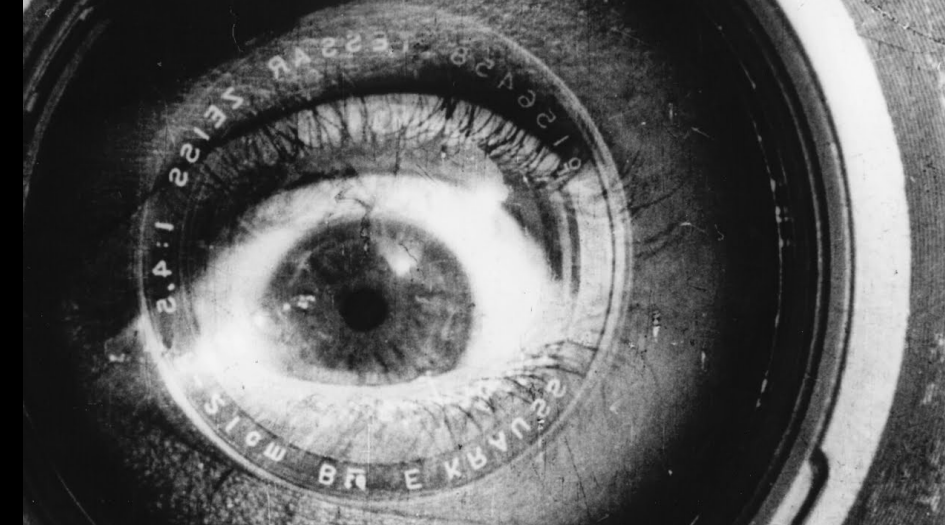




Pécs és Baranya valósága dokumentumfilmek tükrében

2017

SZAKMAI KONFERENCIA

április 7.
péntek

Pannon Magyar Ház
Pécs, János u. 22.

15.00

- **Megnyitó** Bognár László, Pécs MJV Kulturális és Köznevelési Bizottság, elnök

Köszöntő: Gerber Géza, Vizuális Nevelésért Alapítvány, elnök

Bevezető: Major Zoltán, Vizuális Nevelésért Alapítvány, kuratóriumi tag

15:30

- Komlós Attila: **„Egy nap Pécsen”** - Hamerli és az amatőr dokumentumfilmezés

16:00

- Ritter György (Film-Virage Kulturális Egyesület): **Az alkotó és a szereplő élménye:** a történeti tapasztalat megjelenésének egyes formái a dokumentumfilmben

16:30

- Gerner András (újságíró): **Közzeti televíziók** – bevezető

17.00

- **Válogatás a pécsi televíziózás történetéből** – filmmontázs (Gerner András)

17:30

- Koszits Attila (újságíró): **Underground és televízió**

18:00

- **„A befogadó kamera – Beszélgetések magyar dokumentumfilmekkel”** – könyvbemutató

19:00

- DJ Koszits

április 8.
szombat

10.00

- **Az Ormánság két dokumentumfilm tükrében** – Kisfaludy András: *Az Ormánság senkié se* és Kovács Kristóf: *Besence Open* c. filmje kapcsán.

Résztevők: Kisfaludy András, Kovács Kristóf

11:00

- **A kábeltelevíziózás kezdetei az 1980-as években Pécsen**

Magasház TV - Orcsik Ferenc-Bozsó Ferenc, moderátor: Gerner András

11:30

- **LVOV-Kertvárosi TV** – Németh Károly, moderátor: Gerner András

13:30

- **Aczél és kora** - bevezető: dr. Barna Viktor, Pécsi Hajnóczy József Kollégium

Aczél és kora – (*Aczél* és *A tartótiszt* c. filmekről) kerekasztal: Varga Ágota - filmrendező, dr. Koltai Dénes – egyetemi tanár, dr. Agárdi Péter – egyetemi tanár

Moderátor: dr. Barna Viktor

15:00

- **A dokumentumfilmezés mai lehetőségei**

Záró kerekasztal: Varga Ágota, Kisfaludy András, Kovács Kristóf, dr. Tarnay László